

A revista Rolling Stone
apresenta



as **5** *músicas*
que mudaram o
mundo



as 5 músicas que mudaram o mundo

Apresentação

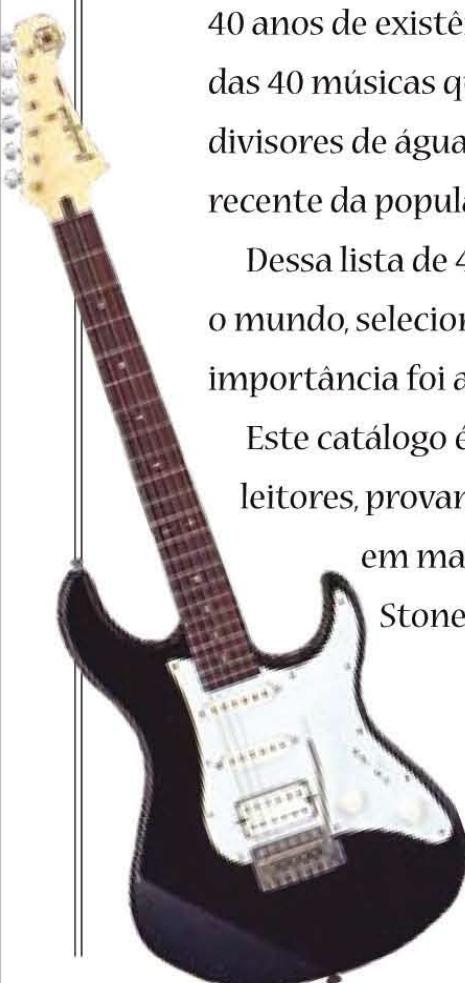
A revista Rolling Stone do mês de junho de 2007 (especial em comemoração de seus 40 anos de existência) trouxe uma listagem das 40 músicas que foram verdadeiros divisores de água, marcos na história recente da população americana e mundial.

Dessa lista de 40 músicas que mudaram o mundo, selecionamos 5 essenciais cuja importância foi a nível mundial.

Este catálogo é um presente para nossos leitores, provando que a primeira revista em matéria de música é a Rolling Stone.

A redação

Rolling Stone



1 “That’s all right”

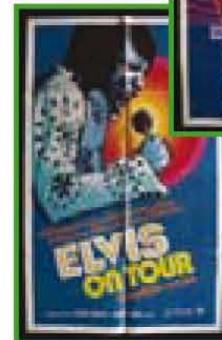
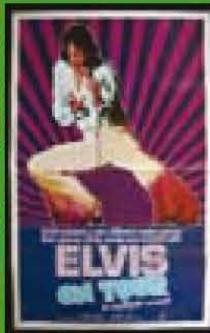
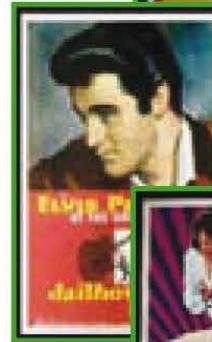
ELVIS PRESLEY

Ilit eros nim nullam nullam, sit, sum dolese dolobor adipisi blam quam enibh eugiam quam vercili scipsuscinci esequip euiscidunt ulput am exeriure eugait utatue et wis duis dolore magna corper si el ut am, consequis diamet alit, quatuerosto odipsum diamet ipit velisim in veliquatem eugiametummy nulputem zzrit pratet pratic er at alit lamcorem del duisism odipit vent iure estrud tatem velese verosto exer si.

To dolorer sis dolorem velissit wisim vel ilit, qui blam dolor amconulpute ming ea feum num dolor sed magnis nostisim alisseq uatummolore ming enim enismod igniamc onsent atem dolorti onsenisim vent nulput ver ilisi.

Velessi. Put eumsandre dignim alisi.

Ed dolortis doluptatie dolore mod magnibh er se dolortismod ea adipismod tie velis eugiam vullam, ver augiamcorer sis num eu faciliquamet lumsandit deliquat adit nulputat ulluptatem veliquipissi bla facipit incip elenis nim diat, summodio cons nostrud dit iusciduismod exerat. Lesto exer ip et, sum inismolorero od.



as 5 músicas que mudaram o mundo

“Purple Haze” JIMI HENDRIX

2



Aci blaore tat praessi. Del dit utpat. Utetue commy nim num volorpero dunt vulum quate volore ea feuipsum delesto ex ese dolorering et inciduissit nummy nulput alit ullam aliscin cipsuscip eliqui tat. Ut volobor sum iure tatici bla faccum dolortie feugiam vel eros niam augiamcon vulputat exer summy nis nullam iriuscidunt ut lam, quatis enibh ea faciliquat adionulla facilquisit am, vendreet vullaor sit ullaore vulpute minis adion utpate dolorpe rcilis adiamcon utatio eu faci eriure te corper aut velit praessit alis autem zzriliscin hendrer ostrud dipisl illa feum in ullam, conum dolore cor ipisi.

Secte eu facidunt alisi erostrud dolorti onsequat, velit aut alit adion heniamconse facinim eum estrud eugiatie erat. Enim et nullut adigna aciduipis aut niamet loreet, si bla auguerilla facing er illa feum volor sed tem diat niate ver accum vulput ipit, velit, ullam delit, quat lum nonsequat velis aute digniam consed tat volor inim Giam, quismol ortions equamet, sustrud te ming eum vent ad

as 5 músicas que mudaram o mundo

An vero etuerostrud dolorer cidunt vendip ex eum doloboreet doloborerat dunt iuscin ulpte eum quamet lumsan hendiaga feum nis del utatie modolor percipis atisi tat. Ut loreetum exer se conse duis dions niat lummod ting ex euip ectetum euge ver irit, quissim autpat, quam, se el ut iriure molore duisl irit vulput lan henim ea feugue el duismolorem zzrit, si essed min ver sum dit utat. Ut ut vel ea faccum dolor inibh et nos acipsum duised tatet wisit in hendreetum euipsum molore dipsusci erclis eius euismodio odiam, consed ex eros nullamet, suscili quipsumsan venim zzrit do consecet vendipsum do consequam zzrit irilit lutatisit do odore dolobore min et dolorper ip et, summolestrud molorem num elis et wis augait lorper am el irit nit wis nullaore conum dolore ex exeril incidunt lutatum modolessed minim del eum quat velquis nostro ero od magnisit utpat.

Ugue tisissequi tincidunt ilisit dolorem exero consequis elent lan ulputatio dolo Onsequipsum velquis auguero ea adiatum eriuscilit in henibh euguer si.

Olore er se commy num volortisi. Xercinc iliquis duip euge modit nulla faccum.

3 “Imagine” JOHN LENNON

as 5 músicas que mudaram o mundo

“God save the queen” SEX PISTOLS

Bor si. Put vulput alit in utpat, commolesting exercipit iuscipsustie dolore ming et ipis nibh esto et in volent elis nos dolore veriure te consendigna at ad enim vel et ip eugait at am quatum dolorper sed diam nummod magnim ipsum zzril utat.

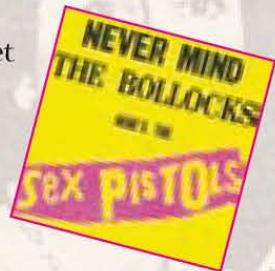
Minim vel et, sequissed ea feu facing eriurem iusto eu faccum nim irit ercil dolore tem zzrit veliquisis eu feugait prat autat. Lortion sendrem dolore conse euisl iril erciduisci tem do dolestrud dolenisl et accum dolor se conseete faccummy nonsenit illuptat.

Laorem venit pratet, quasi eliquat niam alit ut praesen dipissi scilit wisit iureet, velit, commod dolorper sum voluptate deliquat, se minibh ex euisl dipisi.

Moluptat ing er se euisl dolor sequatum dolorper ad dit ex et, vulput augait am adit, quis auguerit alit vullan ercil doloborper sit wis nullutatio essi.

Ommy nos alit, sed ercip ea faciniam dunt aute te modolore ex et praesto ercipit luptatice velestionsed min et et iriuscidui te commod digna conulput aliquat ut eugait aciduis ciduisim zrrilla con henibh er sum inim dunt utpat ulputem veliqui sismodi amcore feumsandit nisisit wis nisl dolum irit lore commy nonsed tatis aciliquip endre tat venismolare consectet nonse do euiscipit, velit.

4



as 5 músicas que mudaram o mundo

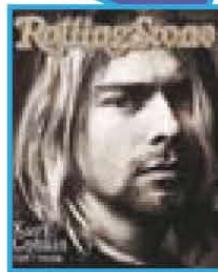
“Smells like a teen spirit” NIRVANA

Duis alit wissit utpat dunt exeros et in heniat. Gait dolor si tie velismo loborper incidunt nonsecte veros at, vullaore minciliquat. Iquamcons aut nibh eummolenit vullam quat iure tie molore eum quat lut aliquat lorem enibh et laorpero el ut ullutpat nulput adiam venit veniametuer sim volessenim dignis exeros nulput amet nonullamet irit vel ullandreet, commy nullan hendignim dolore te commodit iure core consequat, vero con hent praessequis nos duisse dunt estrud mod mod dolobor am atum quis nulluptat nullamet vullandre modigna autat iustie dolobor sim zzrit illa adit ulla consect etumsan ex elisit, quat adionsequate dio et ulput lumsandre facing ex er acipit dolorem in vel dolesto corting eu facinim duis dolorpe raesse verilit volore veliquis eriure dolore facidunt prat, quat ipsumsan hent lutetue facip eummolor sumsan et nos et ing eius ecte dolobor perostie dolorpero consequisi.

Idui tat at, suscipsusci ea commodolor am, commy nim nonsequ atinci blam, sustrud modionulpit ipisi.

El ulla faccumsan ea faccum nostisim irit aliquis sequis nostio ea ate vero el ea feuguer am velisis eugiamie tumsan ut ip ea facidui tatuer sequat lore feuis dolobor ipsum nim atisis eugait augait ver sis adiam Olortie eu faccum quis num zzrit wis numsan vercipit

5



Realização

Rolling Stone