CINEMA NOSSO

escola audiovisual

Ação educacional pela democratização e convergência do audiovisual

Nossa História

Em Agosto de 2000, um grupo de duzentos jovens de áreas populares cariocas foi reunido para formar o elenco do filme "Cidade de Deus", vencedor de inúmeros prêmios internacionais e indicado para quatro Oscars.

Desse grupo, surgiram lideranças que com apoio dos cineastas Katia Lund e Fernando Meirelles, trabalharam para estruturar uma instituição, que viria a ganhar reconhecimento nacional e internacional pela forma inovadora de seu processo de trabalho com jovens: a Escola Audiovisual Nós do Cinema. Hoje, após alguns anos de existência, mais de 500 alunos já freqüentaram nossos cursos, criando um acervo de mais de 90 curtas metragens que já circularam o mundo em festivais, mostras e eventos educacionais.

O tempo foi passando e as ações da Escola Audiovisual Nós do Cinema se ampliaram. Assim veio à busca por novos desafios: a valorização do processo de educação audiovisual com perspectivas de formação política, e a distribuição e convergência de conteúdos, enfatizando os direitos à educação e à cultura, com base na declaração universal dos direitos humanos.

Dentro desta nova fase resolvemos repensar o cinema

que fizemos ao longo de nossa existência e a partir daí percebemos que nossa linguagem ia bem além de Nós. Foi neste momento que resolvemos passar do cinema que a Nós foi apresentado, para continuarmos construindo o "Cinema Nosso", que busca trazer para o espaço de nossa escola audiovisual, as diversas formas de expressão audiovisual representadas pelas linguagens de: cinema, TV e animação.

Nesta nova fase o "Cinema Nosso", amplia as instalações de sua escola audiovisual, agora situada em um sobrado na Lapa centro da Cidade do Rio de Janeiro, e berço das maiores manifestações culturais da cidade.

O histórico de atuações no campo audiovisual vem elevando ainda mais nossa articulação no âmbito mundial e nos tornando parceiros de organizações nacionais e internacionais que acreditam na democratização da tecnologia audiovisual como via fundamental de acesso para a construção de uma sociedade mais justa e igualitária, que valorize e efetive os direitos a educação e cultura.

Cinema Nosso

Quem somos

O Cinema Nosso é uma organização social-cultural que trabalha em algumas cidades do estado do Rio de Janeiro, com por exemplo a própria capital e São Gonçalo, utilizando as diversas linguagens audiovisuais como cinema, TV, animação em um processo educativo para além das salas de aula.

A ação do Cinema Nosso baseia-se na idéia da democratização da linguagem audiovisual como via de acesso à comunicação e à cultura, ampliando espaços de educação e de expressão, fortalecendo e disseminando as perspectivas e narrativas populares. Nosso objetivo é o de contribuir para a garantia dos direitos universais à educação, comunicação e cultura, abrindo possibilidades para a participação popular na definição dos rumos tecnológicos e políticos da convergência de mídias.

Nossa escola

A Cinema Nosso recebe jovens estudantes de escolas públicas moradores de camadas populares. Aqui, os alunos tomam contato e experimentam diversas formas de expressões culturais e suas técnicas, atuais e históricas, do Brasil e do mundo. As aulas práticas e teóricas, que são ministradas na instituição, abrangem disciplinas como, figurino, fotografia, roteiro, direção, arte, animação, interpretação, história do cinema e da TV entre outras, compondo a variedade do universo audiovisual.

Produtora Escola Cinema Nosso

Nossa produtora-escola é um espaço onde os jovens praticam todas as técnicas vistas em sala de aula e são orientados por profissionais que já atuam no mercado audiovisual. Além disso, esses profissionais continuam coordenando produções de vídeos institucionais e vem elaborando, em parceria com o SEBRAE, estratégias de prospecção e atendimento de diferentes empresas.

Os alunos da escola já produziram filmes para o Grupo Estação, Metrô Rio , Rede Circo Social - Circo Du Soleil, entre outros.

Juntando Gente

O Projeto Juntando Gente consiste na realização de eventos culturais e educativos, através de seções de cinema seguidas de debates sobre os temas relacionados às produções exibidas. Através do Juntando Gente, nós utilizamos filmes catalisadores de discussões de interesse geral, para promover o dialogo entre jovens, estimulando a reflexão e a produção e difusão de produções populares.

De Olho na Sua Imagem

Oficinas em formato curto ministrada por educadores e antigos alunos do Cinema Nosso, que tem como principal objetivo a brincadeira com a descoberta da imagem (sua própria e do mundo), através de exercícios de filmagem. Dessa forma os alunos passam por um processo de reconstrução de sua própria imagem, muitas vezes estereotipada pelos meios de comunicação tradicional.

A partir de um novo olhar sobre si e do aprendizado da oficina desenvolvem um roteiro, filmam e editam o seu curta metragem.

www.cinemanosso.org.br

CINEMA NOSSO

Patrocínio

PETROBRAS

Eletrobrás

BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL