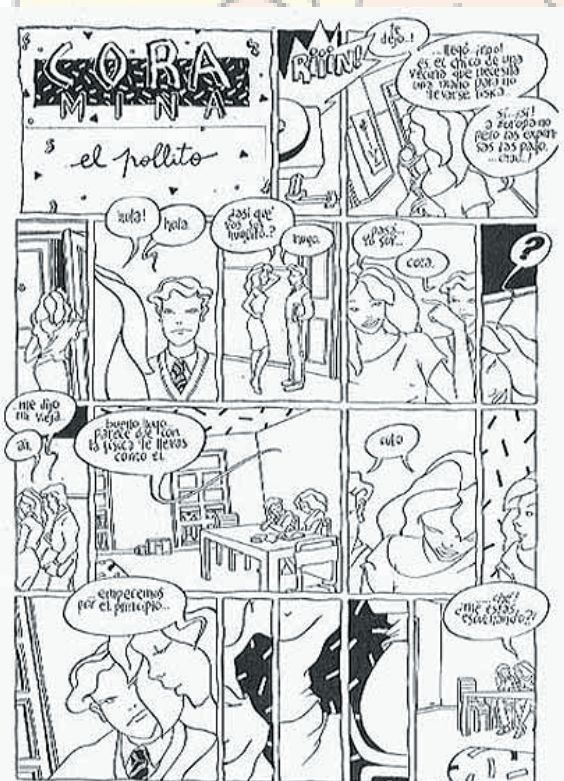


DIBUJOS

ANALISIS DE LOS PRIMEROS DIBUJOS DE MAITENA

Los primeros dibujos de la autora fueron evolucionando a lo que son en la actualidad. Utilizaba otras técnicas de dibujo, como en el ejemplo 1 se ve que los personajes contienen menos detalles que sus ilustraciones actuales. No utiliza sombras ni color, son historietas en blanco y negro con diferentes temáticas y estilos de los personajes.

CORAMINA



EJEMPLO 1

LA FIERA



EL LANGA



EJEMPLO 4

Y por último en el ejemplo 5 ya se ve las ilustraciones actuales de Maitena y su estilo descrito anteriormente, utiliza colores vivos, no utiliza sombras y juega con los contrastes entre los personajes y el fondo.

EJEMPLO 2

REVISTA FIERRO



EJEMPLO 3

En el ejemplo 3 se muestran dibujos con mas detalle y definición, utiliza muchos fondos negros y juega con el contraste figura-fondo, utiliza líneas que marcan las luces y las sombras, y utiliza únicamente blanco y negro, no recurre al pasaje de grises y al degradado.

En el ejemplo 4 juega mucho con las texturas usando líneas dispersas en el fondo.

Y por último en el ejemplo 5 ya se ve las ilustraciones actuales de Maitena y su estilo descrito anteriormente, utiliza colores vivos, no utiliza sombras y juega con los contrastes entre los personajes y el fondo.

EJEMPLO 5

SUPERADAS



maitena