

# ANALISIS DE LOS PRIMEROS DIBUJOS DE MAITENA

Los primeros dibujos de la autora fueron evolucionando a lo que son en la actualidad. Utilizaba otra técnicas de dibujo, como en el ejemplo 1 se ve que los personajes contienen menos detalles que sus ilustraciones actuales. No utiliza sombras ni color, son historietas en blanco y negro con diferentes temáticas y estilos de los personajes.

### LA FIERA

# ché Dariello, en el fercero hay una mina riueva que dice que ostède que on novios hay halas (a) ba juno (b) ba juno (b) ba juno (ché Jariello (ché Jar

EJEMPLO 5

## EL LANGA



Y por último en el ejemplo 5 ya se ve las ilustraciones actuales de Maitena y su estilo descripto anteriormente, utiliza colores vivos, no utiliza sombras y juega con los contrastes entre los personajes y el fondo.

## CORAMINA



EJEMPLO 2

EJEMPLO 1

REVISTA FIERRO



(EJEMPLO 3

En el ejemplo 3 se muestran dibujos con mas detalle y definición, utiliza muchos fondos negros y juega con el contraste figura-fondo, utiliza lineas que marcan las luces y las sombras, y utiliza unicamente blanco y negro, no recurre al pasaje de grises y al degradado. En el ejemplo 4 juega mucho con las texturas

usando lineas dispersas en el fondo.

Y por último en el ejemplo 5 ya se ve las ilustraciones actuales de Maitena y su estilo descripto anteriormente, utiliza colores vivos, no utiliza sombras y juega con los contrastes entre los personajes y el fondo.



REALIZARSE PROFESSIONALMENTE Y GANAR DINERO PROFESSIONALMENTE LAS ADMIRE Y LAS MANIENGA PAREJA ESTABLE SOLIDA Y DURADERA SOLIDA SOLIDA SOLIDA SOLIDA Y DURADERA SOLIDA Y DURADERA SOLIDA SOLIDA







ENER UNOS HIJOS CANTADORES QUE LES EGUREN UNA VEJEZ IN



SER REALISTAS, INTRANSIGENTES, ANALITICAS O LOCID









