



Conceptul sticlei incearca sa reflecte din punct de vedere geometric ideea de unire; intersectie a doua piramide cu baza patrata si varfuri pe mijloacele bazelor. Prima piramida cu varful in sus, inaltime perpendiculara pe baza. A doua piramida cu varful in jos se roteste 45 de grade fata de prima si muchiile patraturii de baza sunt proportionate astfel incat sa uneasca mijloacele patraturii de baza ale primei piramide. Forma rezultata poate fi asociata simbolic unei clepsidre alungite dar punctul de mijloc, de intersectie are si functie practica, asigurand priza mainii pentru turnare. Dopul ramane acelasi al sticlelor de 0,75l.





