

# Cartelera Informativa

## CARTELERA DE MAYO del Centro Cultural Recoleta

JUNÍN 1930 (C.P. 1133) Buenos Aires | TEL.: 4803 1040  
Lunes a viernes de 14 a 21 hs. | Sábados, domingos y feriados de 10 a 21 hs.

### Exposiciones

#### SALA CRONOPIOS

Del 13/05 al 26/06

**ROBERTO DOISNEAU**  
Simplemente Doisneau

En el marco del TANDEM Paris-Buenos Aires 2011 se presenta en la Sala Cronopios una muestra del gran fotógrafo francés Robert Doisneau. Mundialmente conocido por su famoso "Baiser de l'Hôtel de Ville". Con 137 fotografías originales la muestra ofrece un amplio panorama de la obra de Robert Doisneau. Destacan su mirada humanista sobre los suburbios y su gente, los chicos, la guerra, el París de la posguerra y también... los besos.

Fotografía de la exposición

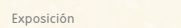


Y SALAS J Y C

Del 04/05 al 08/05

**FUNDACIÓN PLANETA**  
Tierra universo

La Fundación Planeta Tierra-Universo, ONG organiza el "Encuentro de la Eco-Industria 1.0: un puente entre la creatividad y el verdadero desarrollo sustentable". Es una muestra empresarial para promover la difusión de los negocios y soluciones ambientales existentes cuyo aplicación es posible en los procesos productivos y de prestación de servicios. Un espacio creado para la convergencia de todos los actores que intervienen con su aporte en nuestro país y el resto del mundo. La entrada será libre y gratuita.



Exposición

Del 13/05 al 12/06

**MUESTRA COLECTIVA**  
Córdoba en el centro

La muestra está compuesta por alrededor de 50 obras de pintura, fotografía y arte digital de más de 40 artistas, orientado en la temática de paisaje cordobés de todas las épocas, desde 1850 al 2010. Esta exposición propone un recorrido a través de una selección de obras de variados autores, evidenciando la manera en que cada uno ellos ha metabolizado el paisaje en sus creaciones.

Coordinadora: Alicia de Arriaga y Fátima Enriquez Bonadoni.

#### SALAS 1 Y 2

Del 17/05 al 12/06

**JUAN POLI**  
Dibujos

La exposición propone el cuerpo como punto de partida para la construcción del espacio. Los 30 dibujos plantean un continuo hacer, deshacer y volver hacer que no tiene final, sino el abandono del mismo.

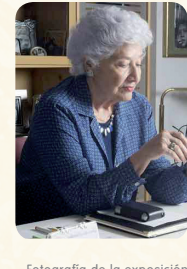


Y ESPACIO CENTRAL PB

Del 17/05 al 12/06

**ENCUENTRO DE MIRADAS**  
Eugenia Guíñazú, Denise Labraga, Karina Cicovin, Leticia Sahagun, y Alejandra Niedermair.  
Muestra del colectivo Imagen y Palabra

El proyecto Encuentro de Miradas surgió con la intención de destacar la actuación y el compromiso de una serie de fotógrafas argentinas contemporáneas. Fotografías y entrevistas que permiten descubrir sus intereses y obsesiones.



Fotografía de la exposición

#### SALA 4

Y ESPACIO CENTRAL PB

Del 19/05 al 12/06

**JORGE LUIS CAMPOS**  
Cácula de identidad: la eterna lucha de la materia y el tiempo

Las imágenes, en su mayoría de lugares abandonados y anteriores habitan metaforicamente de un estado de ánimo. Pero fundamentalmente es un ensayo sobre el tiempo. El tiempo circular y repetitivo, imagen móvil de la eternidad. Registrar algo es siempre un modo de salvarlo.

Y SALA 5

Del 19/05 al 12/06

**OSCAR GRILLO**  
Gente de Londres

En esta muestra el artista propone una mirada sobre Londres, ciudad en la que ha vivido desde hace cuarenta años. "Cuando me ofrecieron preparar esta muestra, decidí rendirle homenaje no al de los desfiles pomposos, al de los "Cambios de guardia" ni al de la versión oficial del Londres para turistas, preferí dibujar a la gente que veo diariamente en este inmenso laboratorio multicolor que cada día agranda más", expresa Grillo.

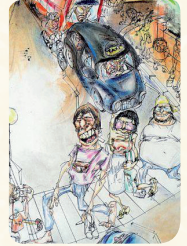


Ilustración de la exposición

#### SALA 6

Del 17/05 al 12/06

**VICTORIA VERLICHAK**  
Paraguay Rapé

La muestra se enmarca en los festejos del Bicentenario de la Independencia del Paraguay. Son trabajos en video y fotografía que buscan y funden la historia del país y la historia personal. La exhibición juega con la idea de camino, de "hacer el origen de los cuatro ríos, y de "venir" a Buenos Aires a exhibir sus obras, como vieron los conquistadores no abito, desde Asunción, para Llundir la odid punta.

#### SALA 7

Del 20/05 al 12/06

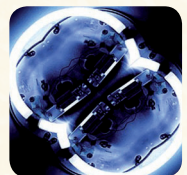
**GUILLERMO LLACAY**  
Sillacay

La silla es un objeto constante en nuestra vida. Comemos, estudiamos, trabajamos, discutimos, negociamos... A partir de fines del 2008, la silla surgió como protagonista de sus trabajos. Provocando distintas estructuras, sensaciones y recuerdos. La idea de la muestra es sacar a la silla de la obra para transformarla de vuelta en un objeto en sí mismo.

Del 12/05 al 17/05

**TSONAMI BUENOS AIRES**  
Manuel R. Iribarne (México) SALA 10  
Eduardo Meléndez (México) SALA 11

Es una plataforma que promueve la difusión, desarrollo e integración de las realidades artísticas latinoamericanas vinculadas a las artes sonoras y nuevas músicas en intercambio con producciones del resto del mundo.



Exposición

#### SALA 8

Del 20/05 al 12/06

**PARALELO 58**  
Pablo Añillo, Alejandro Argüelles, Juan Pablo Fernández Bravo

La exhibición recorre, en términos de video, la cuenca Matanza-Riachuelo desde su origen hasta su desembocadura. Propone tres miradas geográficas que le confieren a Buenos Aires parte de su identidad.

#### SALA 9

Del 19/05 al 12/06

**ANDREA BAN**  
Otro lugar

La imagen base en las obras es una estación ferroviaria en la que se destaca una trama geométrica con un gran aspecto cromático. Esta trama involucra una perspectiva que a primera vista parece estática y sin presencia humana. Sin embargo una mirada más atenta del espectador le permitirá reconocer volúmenes, banderas, algunos cortes para que le permitan ser capaz de armar su propio relato.

#### SALA 10

Del 24/05 al 20/06

**AGUSTÍN SIRAY**  
El cielo en un pozo

En sus obras hay rasgos de alguien que ya no está. Están sus cosas y las huellas que ha dejado su actividad. El relato se construye sobre esos objetos, a partir de esas marcas dejadas en el suelo o en los ramos de un árbol. La ausencia es inevitable.

#### SALA 11

Del 20/05 al 24/06

**EDUARDO SANTIERRE**  
Bio-construcciones

La muestra está compuesta por una serie de dibujos en grafito y lápiz sobre papel donde las imágenes construyen espacios y conjuntos de formas que operan al interlocutor. Los dibujos surgen en el proceso de dibujo, en los detalles visibles y en lo imperceptible. Un encuentro entre lo verday y lo bello, allí donde "sentirse es adentrarse en ellos".

#### SALA 12

Del 19/05 al 12/06

**EMMA HERBIN**  
Travelling

Travelling surge de la idea de que nuestra experiencia cotidiana está impregnada de sucesos, conflictos y emociones que dejan en nosotros una marca, y que nos imponen reacciones, reflexiones y respuestas intelectuales y emotivas.

#### ESPACIO HISTORIETA

Del 13/05 al 05/06

**LORENZO AMENGUAL**  
Cábita criolla.

Lorenzo Amengual es uno de los más respetados arquitectos, ilustradores y dibujantes en el arte gráfico argentino. En esta ocasión grafica la Smorfia, el ancestral sistema napolitano de interpretación de los sueños: a cada número del 1 al 100 se lo relaciona con una figura que lo evoca. A esto amorfia metamorfoseada el artista lo llama Cábita Criolla.

#### ESPACIO PROVINCIAL

Del 17/05 al 12/06

**PATRICIA WARD**  
Trazos

La muestra gesta un diálogo entre lenguaje, arquitectura, paisaje y poder que se relacionan entre sí. Este permite apropiarse de una exposición contemporánea reafirmando la significación de la historia en un tiempo continuo.

#### MICROESPACIO

Del 19/05 al 12/06

**CARO GORI**  
Qué haré con el miedo

Una cama de diez plazas sostiene un colchón con su físcico ornamento floreado. Entre elementos son violentados por una forma barocca, densa e impenetrable. La cercanía de lo amenazante abre nuestro mundo como se abre un cuerpo, hirviendo y sacrificando su integridad, pero también obteniendo una infinidad de posibilidades.

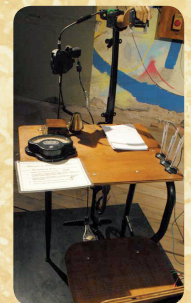
#### SALA 13

Del 11/05 al 05/06

**MIXTURAS**  
El arte, las actividades y sus artistas

La Dirección General de Relaciones Institucionales se propone crear un espacio en el que los artistas tengan la posibilidad de exponer sus obras donde donde el espectador pueda apreciar el arte en función de la composición total que nos enseñamos como portales.

### MULTIESPACIOS



Exposición

PATIO DE LOS NARANJOS, DEL ALJIBE Y DE LA FUENTE, SALAS 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, ESPACIO HISTORIETA, PROMETEUUS, ESPACIO CENTRAL PB, SALA 13, ESPACIO CENTRAL PA Y MICROCINE.

Del 05/05 al 08/05

**FASE 3 (Zona de pruebas)**  
Graciela Taquini y Pelusa Bartwick

Fase en el encuentro de arte y tecnología de referencia en la Ciudad de Buenos Aires. Serie de instalaciones experimentales fotográficas y audiovisuales con nuevos lenguajes, tanto en sus aspectos ligeros como tecnológicos. Curadora: Graciela Taquini. [www.fasesencuentro.com.ar](http://www.fasesencuentro.com.ar)

### Cursos y Talleres

#### Artes Escénicas

##### AULA FOTOGRAFÍA

mayo - junio

**CURSO: ASESINADO AL SUELO AMERICANO**  
Teatro Estadounidense del siglo XX  
VIERNES de 18 a 20:30 hs.  
Coordinador: Emiliano Ferreira \$150 al mes

##### TALLER SUM

mayo - noviembre

**ACTUACIÓN I**  
MIÉRCOLES de 18:30 a 20:30 hs.  
Coordinador: Juan Coussou \$130 al mes

#### Diseño Textil

##### AULA TALLER C

mayo - julio

**CLÍNICA DE VESTUARIO Y DISEÑO**  
MARTES de 18:30 a 20:30hs.  
Coordinadora: Sofía Steven \$150 al mes

mayo - junio

**ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO**  
MARTES de 18:30 a 19:30hs.  
Coordinadora: Eugenia Gracidos \$150 al mes

##### AULA FOTOGRAFÍA

junio - noviembre

**DESARROLLO DE UNA INSTALACIÓN Y SU PUESTA EN ESCENA**  
MIÉRCOLES de 18:30 a 19:30hs.  
Coordinadora: María Aves \$150 al mes

### Música

ENTRADAS LIBRES Y GRATUITAS

#### MICROCINE



Imagen audiovisual

Sábado 21 de mayo a las 19hs.

**Androide Paranoico**  
Este bandó, en tributo a Radiohead, nace en el 2005.

#### DIRECCIÓN MUSICAL

Domingo 8 de mayo

**Causalidad de la Música Electroacústica**  
Antecedentes estéticos e históricos  
A cargo de Javier Liechman

Viernes 6, Sábado 7 y Domingo 8

La capilla acústica: cine para los oídos  
Pequeños conciertos de Música Electro-acústica.

TIERRA, FUEGO, AGUA Y AIRE EN EL CANTO

MARTES de 18 a 20:30 hs.  
Coordinación: Patricia Balleiras y A. Cancalo \$150 al mes

#### Danza

##### AULA TALLER A

mayo - noviembre

**CLASES DE INICIACIÓN DE TANGO Y MILONGA**  
MIÉRCOLES de 18:30 a 19:30 hs.  
Coordinadora: María Camaró \$100 al mes (\$25 c/clase)

##### PRODUCCIÓN DE VITRALES (Técnica clásica)

SÁBADOS de 18 a 20 hs.  
Coordinador: Andrés Miguel Jacobo \$150 al mes

mayo - noviembre

**PÁTINAS & TEXTURAS (Falsos Mármoles)**  
De 17:30 a 19:30 hs. (13 de abril, 18 de mayo, 8 de junio, 13 de julio, 10 de agosto, 14 de septiembre, 12 de octubre, 9 de noviembre)  
Coordinadora: Mónica Pappi Gratuito

#### Artes Visuales

##### AULA TALLER C

mayo - junio

**TALLER DE ESCENOGRAFÍA DEL CCR**  
"La luz como moliente expresivo"  
JUEVES de 18:30 a 20:30 hs.  
Coordinador: Arq. Margarita Hella \$150 al mes

mayo - noviembre

**CLÍNICA DE OBRA, DESARROLLO DE LA IMAGEN Y REALIZACIÓN DE PROYECTO**  
VIERNES de 17:30 a 20:30hs.  
Coordinador: Claudio Gallina \$160 al mes

##### PATIO DE LA PAZ

mayo - noviembre

**TALLER DE ESCULTURA**  
SÁBADOS de 18 a 19 hs.  
Coordinador: Arq. Gabriel Cabuli \$160 al mes

### Especiales

#### AULA TALLER A

abril - mayo

Presenciales telemáticos y público en general.  
"CURAR A TRAVÉS DEL ARTE"  
JUEVES de 18:30 a 20:30 hs.  
Coordinador: Juan Barros  
Asesorar: Fundación "Dr. Enrique Rosal" y Eureka Gratuito

abril - noviembre

Jóvenes con dif. capacidades a partir de los 14 años  
"MAGIA, HUMOR Y YOGARTE"  
SÁBADOS de 11 a 12:15 hs.  
Coordinadores: Julia Castellanos R. y M. Ramírez Marugga Gratuito

#### Fotografía

##### AULA FOTOGRAFÍA

mayo - junio

**SEMINARIO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL**  
JUEVES de 18:30 a 20:30hs.  
Coordinador: Carlos Grinberg \$150 al mes

mayo - julio

**CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA (Imágenes)**  
MIÉRCOLES de 19 a 20:30 hs. y SÁBADOS de 18 a 19 hs.  
Coordinador: Roberto Carrara  
Colaboradores: M. Moharada, M. Voskán y Ricardo \$150 al mes

mayo - noviembre

**PROYECTO FOTOGRAFICO PERSONAL**  
SÁBADOS de 18:30 a 20:30 hs.  
Coordinador: Roberto Carrara \$150 al mes

### Niños y Adolescentes

#### AULA TALLER A

mayo - junio

Niños de 7 a 11 años.  
PARA CHICOS: LEAMOS EL MUNDO  
SÁBADOS de 15 a 16:30hs.  
Coordinador: Martín Isabel Millán \$100 al mes

mayo - julio

Jóvenes y adultos  
PALABRA E IMAGEN. Artes visuales y lengua  
SÁBADOS de 17 a 18:30 hs.  
Coordinación: Jurburg Victoria Ahumada \$100 al mes

### Educación

#### Programas

Escuelas privadas: \$8 (con taller) o \$7 (sin taller)

Escuelas estatales: gratis

Escuelas privadas: \$8 (con taller) o \$7 (sin taller)

Escuelas estatales: gratis

"LOS CHICOS CON EL ARTE"  
Miércoles y viernes en turnos mañana y tarde

Coordinación: Paola Morales  
Asesorar: Brenda Vassallo, Miguel Carlos Ruiz Díaz

"JÓVENES AL ARTE"  
Martes y jueves en turnos mañana y tarde

Coordinación: Inés Agazzi  
Asesorar: Jorge Bográn

Los docentes interesados en ambos programas pueden llamar al tel.: 4803-1040. Int. 227 - 215 ó Tel. 4807-6340 para informes y reservas.

#### Visitas Guiadas

Visitas para grupos organizados con reserva previa

**HISTORIA Y ARQUITECTURA DEL CCR Y SU ENTORNO**  
ARTE CONTEMPORÁNEO  
PASO DE LAS ESCULTURAS: PLAZA RUBÉN DARÍO

Coordinación: Inés Agazzi

INFORMES E INSCRIPCIÓN

Cursos y talleres: de martes a viernes de 15 a 19 hs. Tel. 4807-6340 y 4803-1040. Interno 215

Programa Educativo y Museo Guiados: Lunes a viernes de 9 a 19 hs. Tel. 4803-1040 Int. 227 (Ext. -directo) 4807-6340.

DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN E INSTRUCCIÓN CULTURAL (Junín 1930 - 1er. piso)

Escala 1:1,8