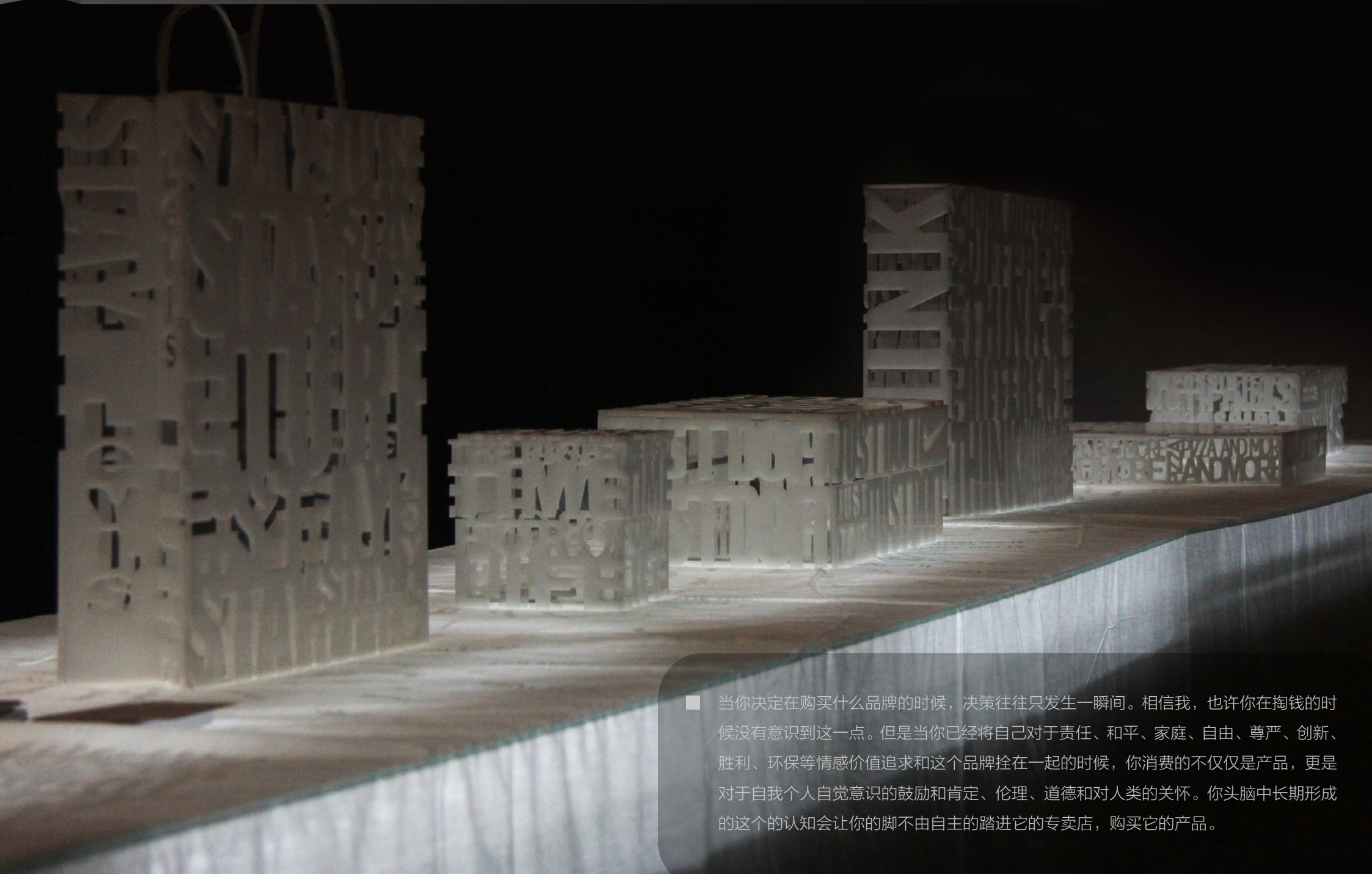
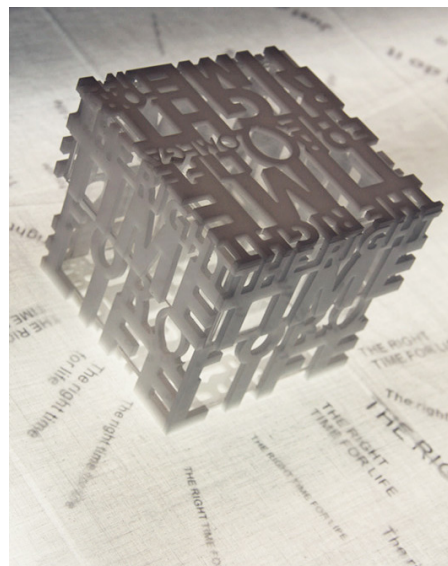
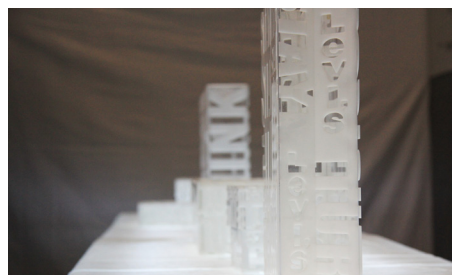
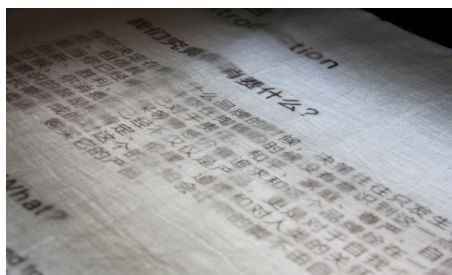




|| 尹晶涵个人作品集 ||

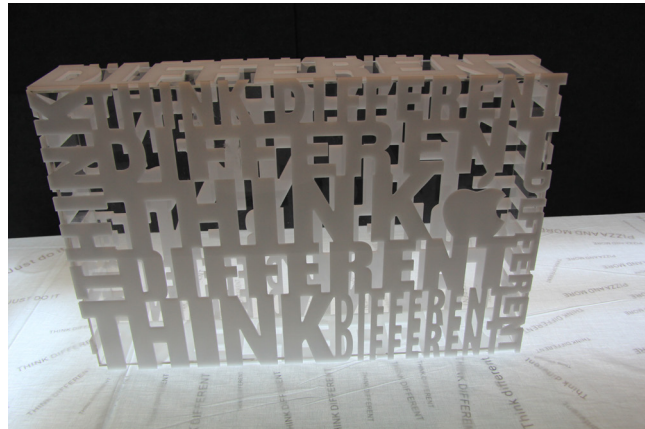
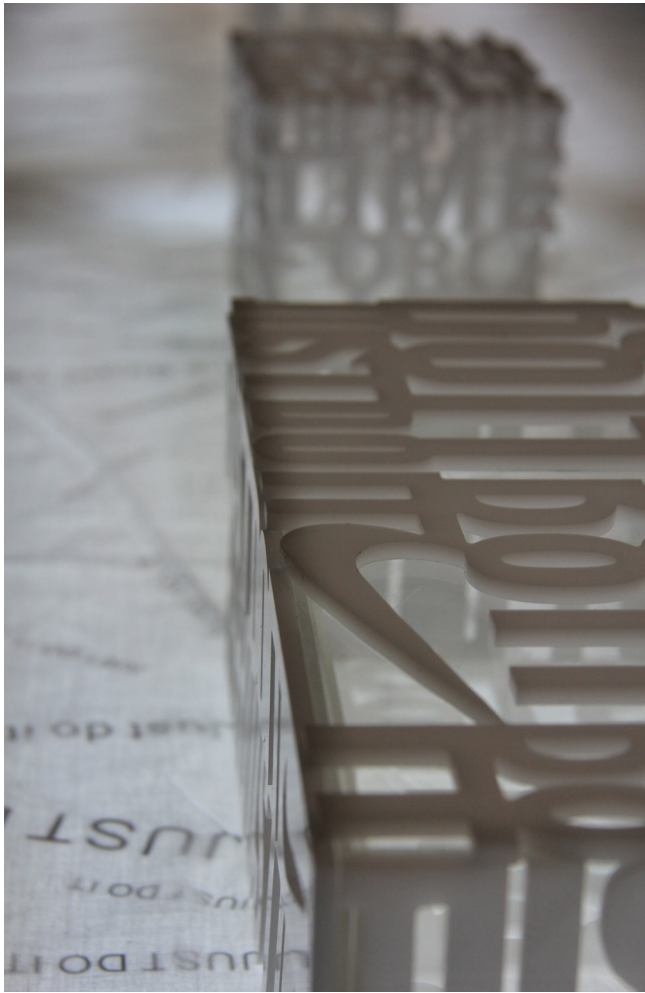


- 当你决定在购买什么品牌的时候，决策往往只发生一瞬间。相信我，也许你在掏钱的时候没有意识到这一点。但是当你已经将自己对于责任、和平、家庭、自由、尊严、创新、胜利、环保等情感价值追求和这个品牌拴在一起的时候，你消费的不仅仅是产品，更是对于自我个人自觉意识的鼓励和肯定、伦理、道德和对人类的关怀。你头脑中长期形成的这个的认知会让你的脚不由自主的踏进它的专卖店，购买它的产品。

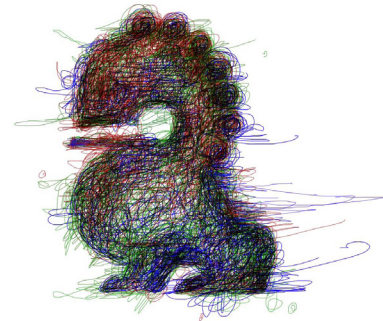
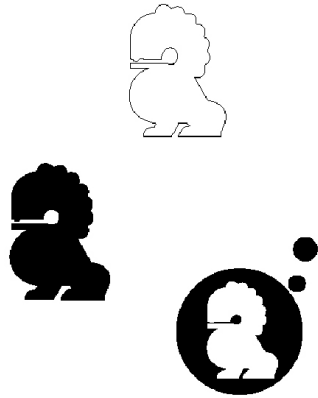
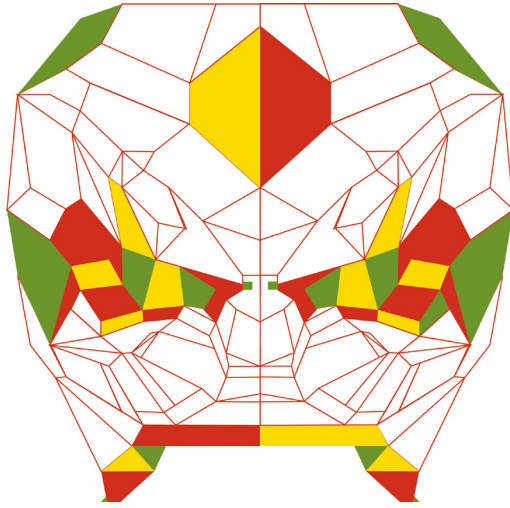
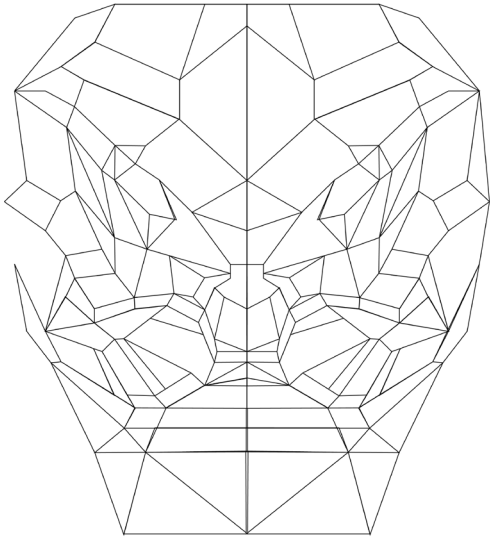


■ 最终展示



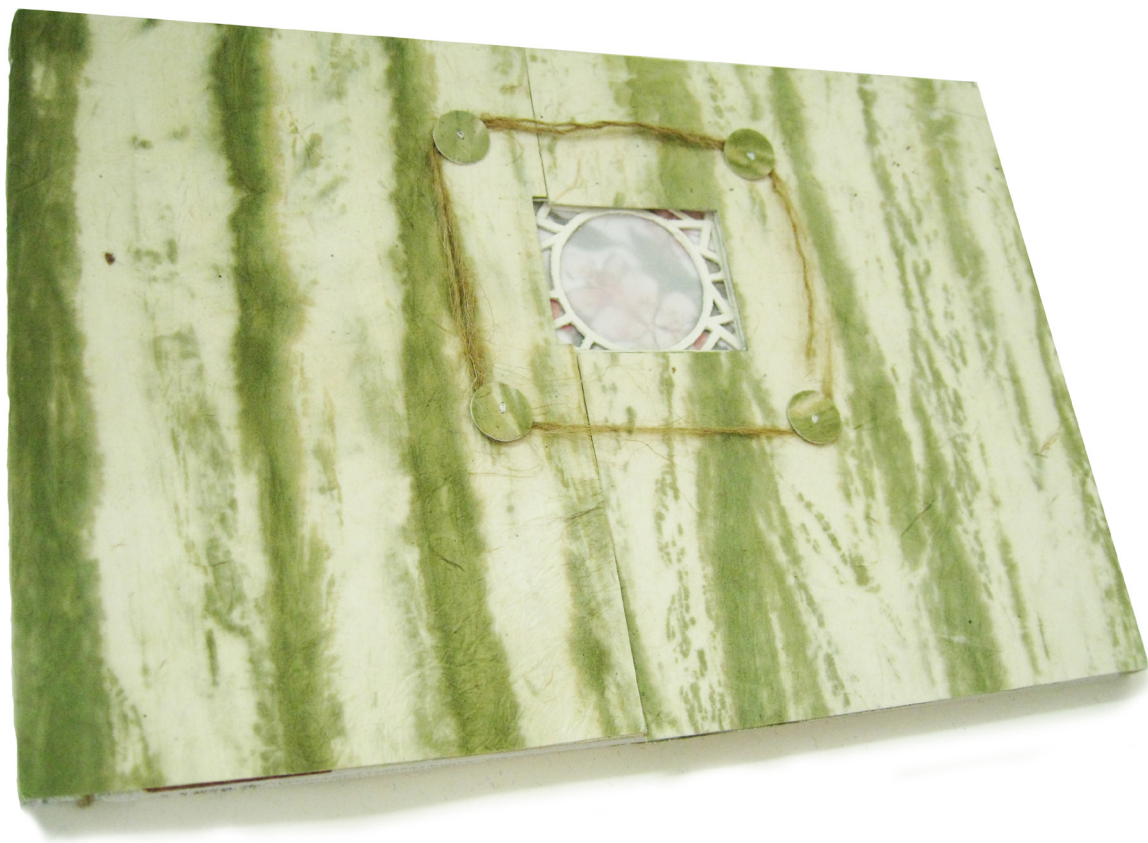




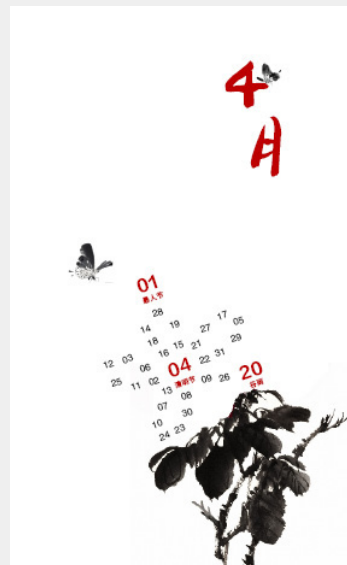
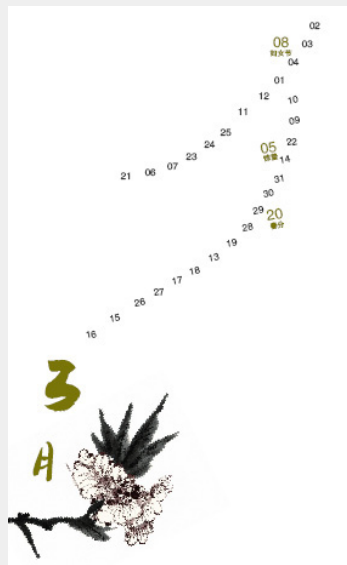
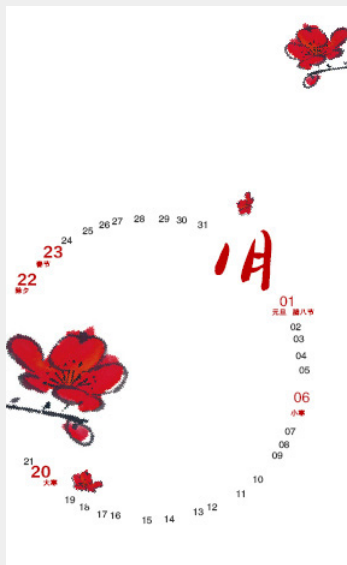
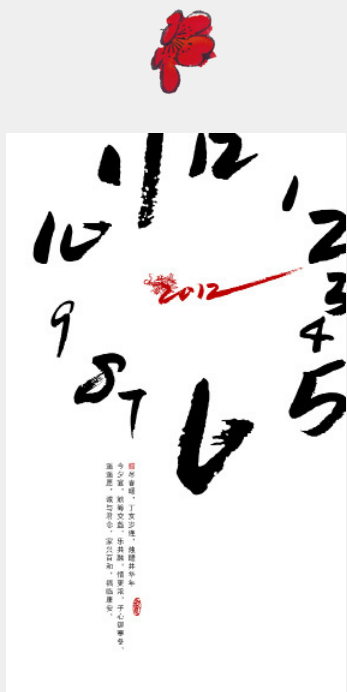


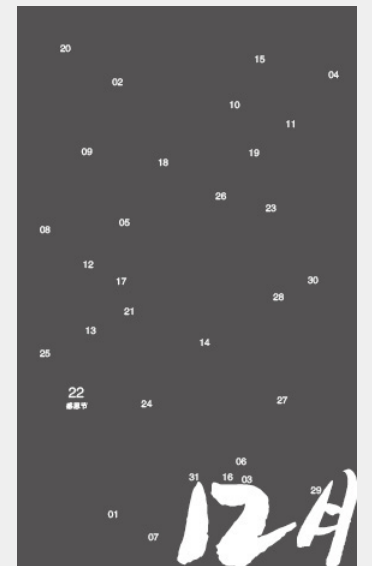
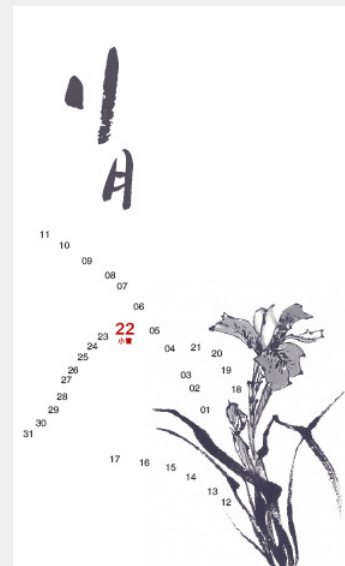
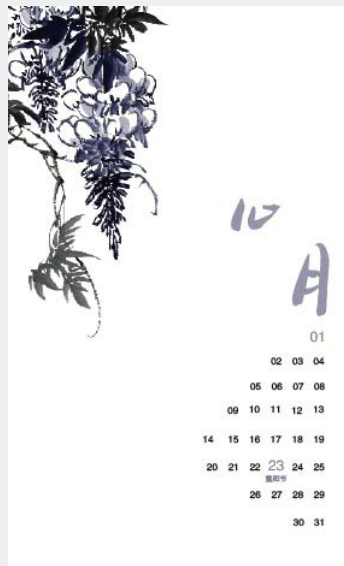
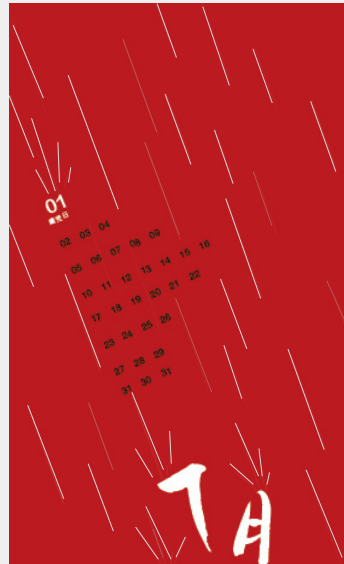
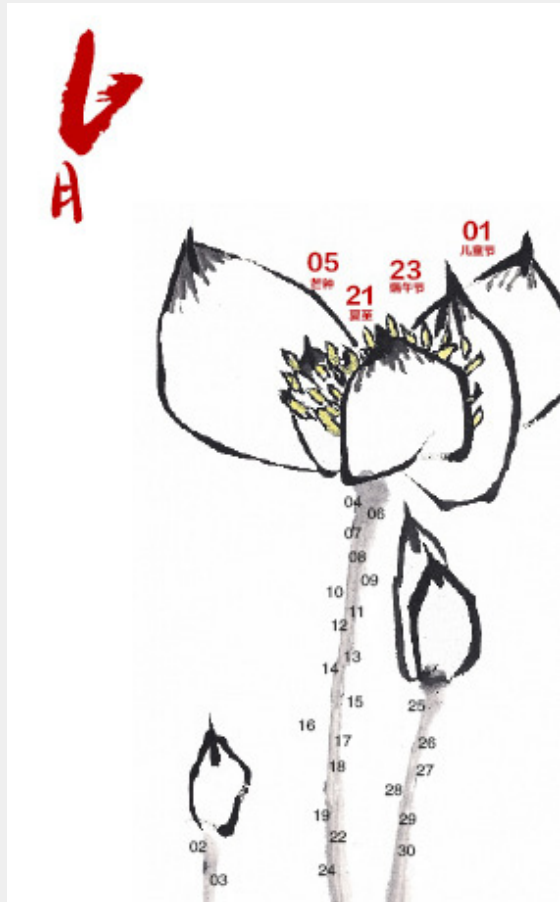
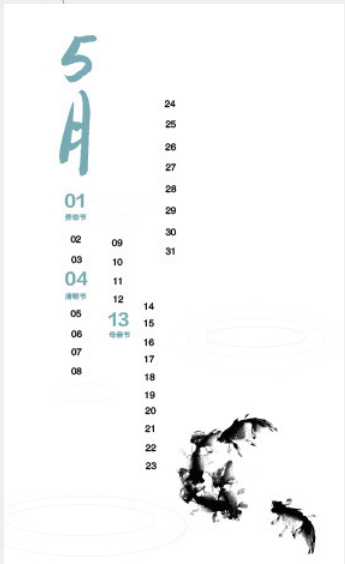
最终展示

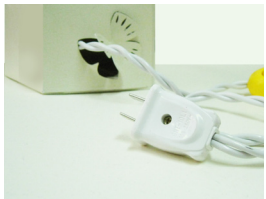
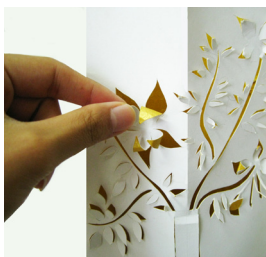




书籍设计的灵感来源于席慕容的一首诗词《一颗开花的树》。诗中描绘了一怀春女子情之无悔、生之无憾的情感，其凄美之状况催人泪下。暑期设计中运用了硫酸纸、彩激纸两种不同材质来塑造书籍的内在前后空间关系，暗含少女步步追求却又害羞的情感。同时，加入触觉、味觉的互动来充分调动受众对于书籍的整体感受。

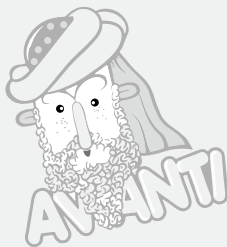






此包装设计从消费者购买后的消费体验入手，试图突破大部分灯具包装设计与灯具设计脱节的现象，利用光线和纸的组合，通过消费者的参与，寻求更加科学、实用、美观的灯具包装。





“80后的独家记忆”

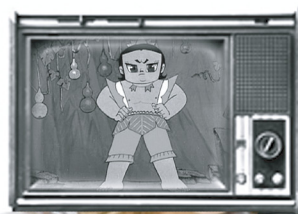
——与其伤感的挥别儿时记忆，不如让它们与我们一起成长，我将儿时最喜欢的几个传统的形象运用现代语言进行了重新阐释，创造出属于我们的流行文化

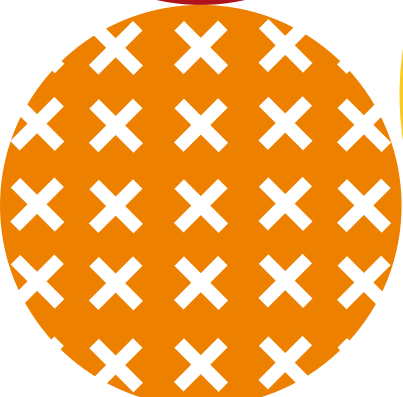
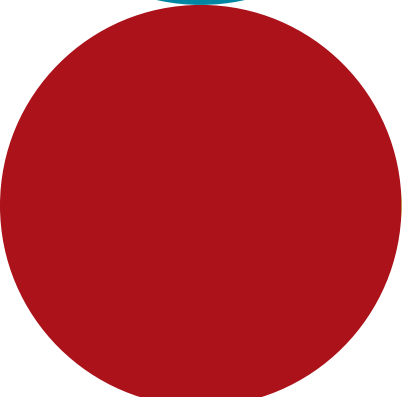
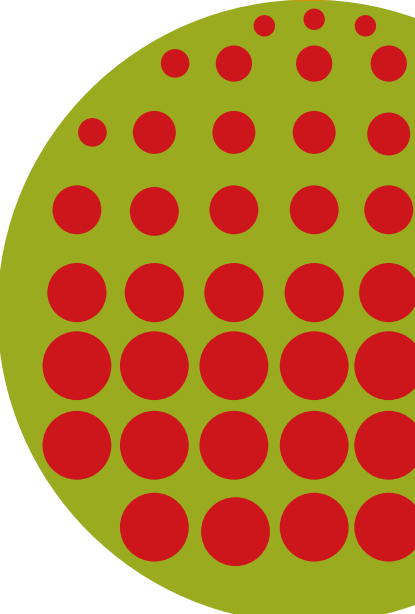
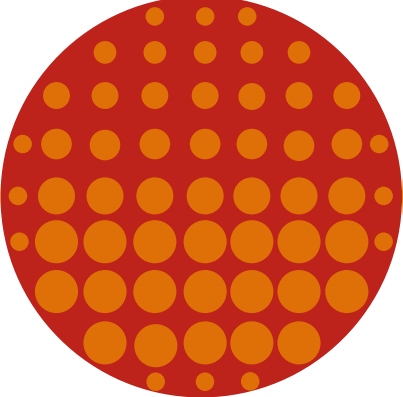
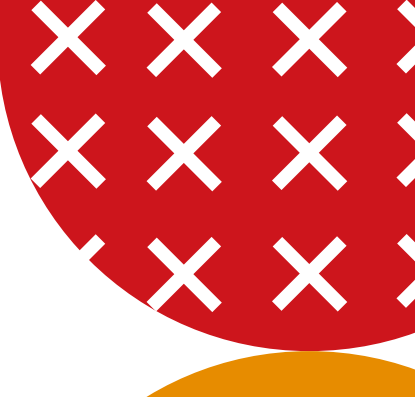
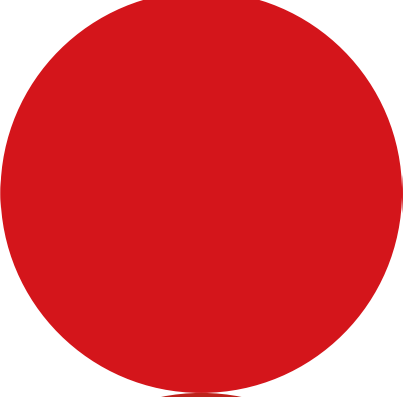
《藏鼠的故事》

《葫芦娃》

《九色鹿》

《阿凡提》





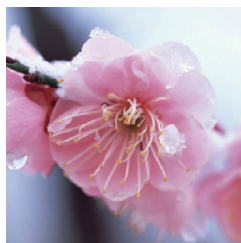


|| 桃溪山庄 ||
PEACHBLOSSOM BROOK VILLA

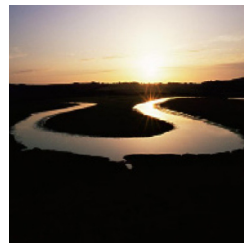
概念说明：

标志主体形象仿佛一朵桃花形状的祥云，取祥云“渊源共生，和谐共融”之意，结合桃花，寓意桃溪山庄在立足中国传统桃花文化的基础之上，发扬携手同圆的品牌理念，打造源起于历史，结于邂逅，圆梦于未来的企业文化。重塑代表中国审美的生活方式，从而为社会精英人群奉上一一种崭新的生活体验，找到真正属于我们中国人的生活价值观。

图形元素



桃花，寓意桃溪山庄在立足中国传统桃花文化的基础上，发扬携手同圆的品牌理念，打造源起于历史，结于邂逅，圆梦于未来的企业文化。



标志内部以卷曲回环的水花为副形态，与溪水的流动相契合，寓意企业文化循环往复，源远流长。



祥云寓意着渊源共生，和谐共融。



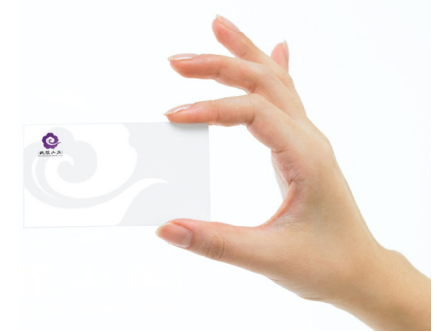
负形为一个与祥云共生的如意，寓意企业吉祥美满的美好前景。

色彩

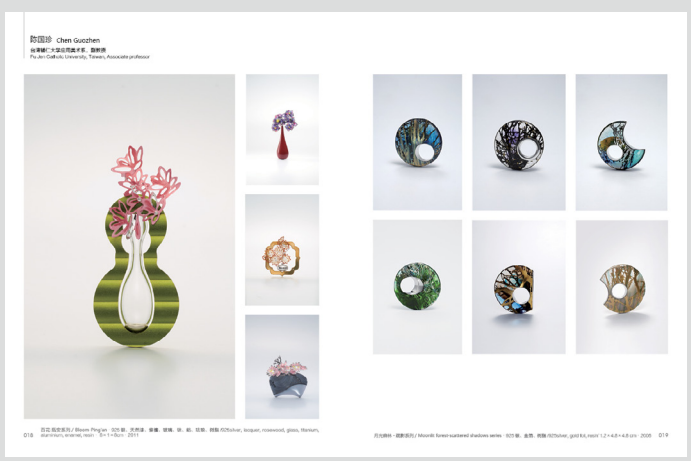
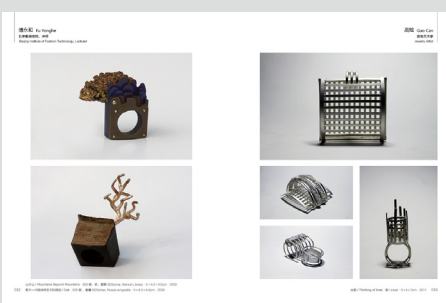
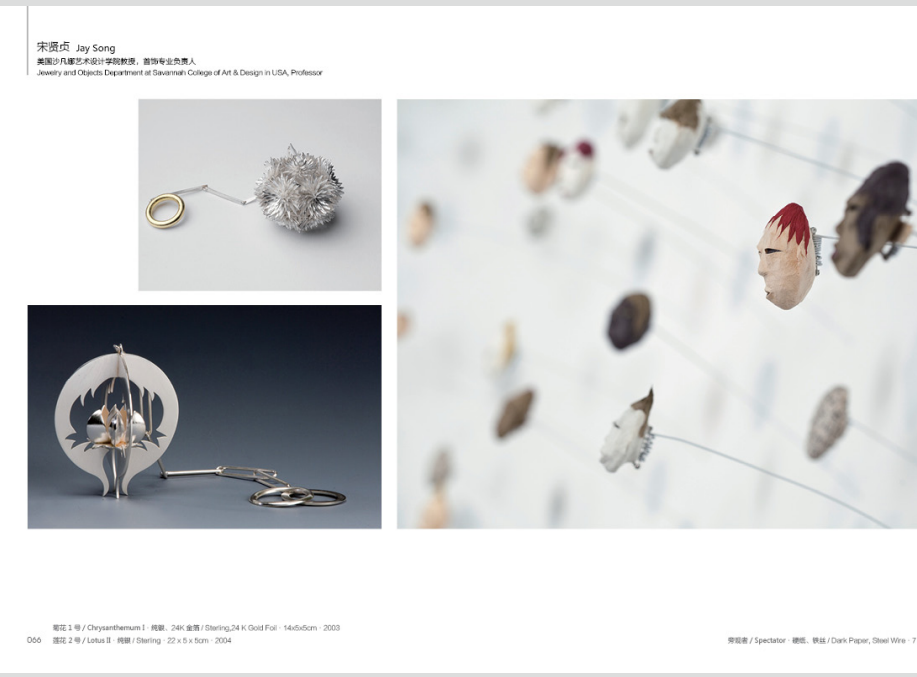
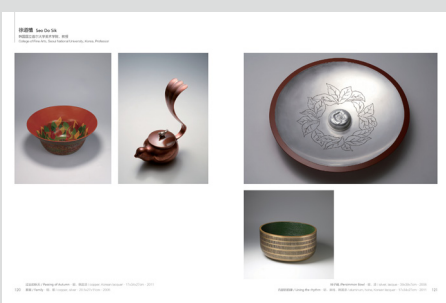
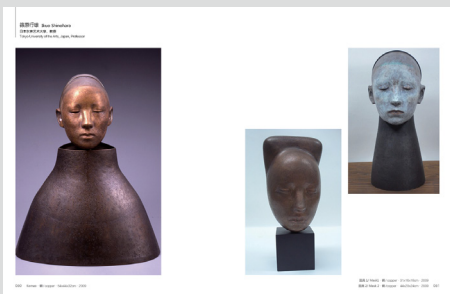
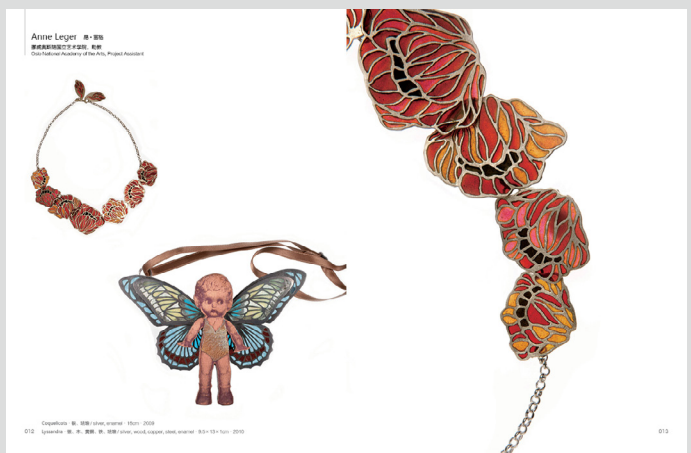
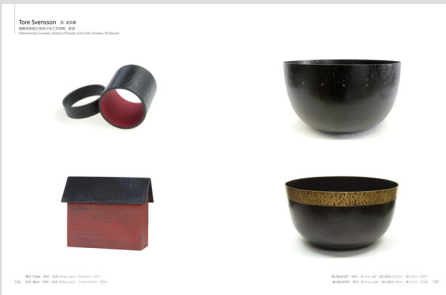


C:75 M:95 Y:20 K:0

紫色是华贵吉祥的颜色，与云气结合形成“紫气东来”的视觉效果，（传说老子过函谷关之前，关令尹喜见有紫气从东而来，知道将有圣人过关。果然老子骑着青牛而来。旧时比喻吉祥智慧的征兆。）体现一种美好的缘份，赋予企业传统道家文化中吉祥和智慧的含义。





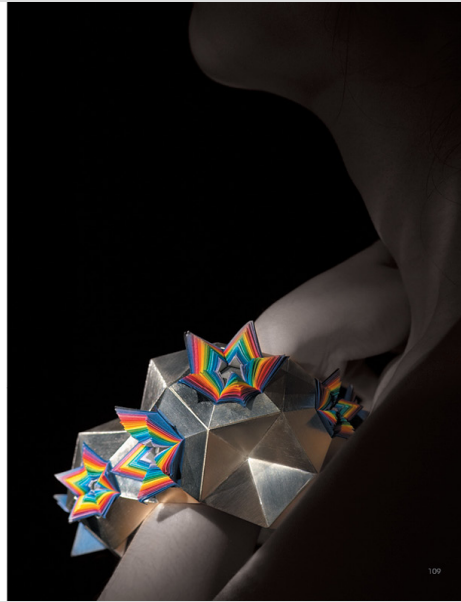


菊花 1号 / Chrysanthemum I - 纯银, 24K金箔 / Sterling, 24K Gold Foil - 14x5x6cm - 2003
 006 莲花 2号 / Lotus II - 纯银 / Sterling - 22 x 5 x 5cm - 2004
 旁观者 / Spectator - 银、铁、漆 / Dark Pigur, Steel Wire - 7 x 5 x 4cm - 2011 005

欧立博 Pan Miao
台湾辅仁大学设计艺术系 金工工业设计
Fu Jen Catholic University, Taiwan



108 圆冠王 / Depress-essence I 首饰, 美侖纸 / brass, paper 14.0x13.0cm 2009
109 圆冠王 / Depress-essence II 首饰, 美侖纸 / brass, paper 7.2x10.4x15.0cm 2009
110 圆冠王 / Depress-essence III 首饰, 美侖纸 / brass, paper 7.5x15x15cm 2009



109

姜妍英 Yeonmi Kang
韩国首尔国立大学 副教授
Kookmin University in Seoul, Associate Professor



120 敲鼓球 / Beating Lesson I 综合, 2d+金属, 木, 韩国漆 / 2d+silver, wood, Korean traditional lacquer 5.5x6x7.5cm 2011
121 敲鼓球 / Beating Lesson II 综合, 木, 韩国漆 / 2d+silver, wood, Korean traditional lacquer 7.07x5.8x5.0cm 2009



影子 / The Shadow 综合, 2d+金属, 树脂 / 2d+silver, 2d+Kumboo, pearl 5.5x6x2.5cm 2011 161

俞宏坤 Yu Hongkuan
北京工业大学设计学院 讲师
College of Art and Design, Beijing University of Technology, Lecturer



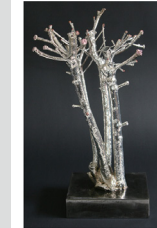
112 空窗的 / The space of the 窗 综合, 0.3x18x18cm 2011

原博 Yuan Bo
清华大学美术学院 副教授, 工业设计系
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



113 窗的 / The space of the 窗 综合, 0.3x18x18cm 2011 113

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



114 树 / Tree 综合, 0.3x18x18cm 2011 114

115 董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



115 董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design

潘宇 Pan Yu
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



116 树 / Tree 综合, 0.3x18x18cm 2011 116

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



117 树 / Tree 综合, 0.3x18x18cm 2011 117

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



118 树 / Tree 综合, 0.3x18x18cm 2011 118

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



119 树 / Tree 综合, 0.3x18x18cm 2011 119

吴昊 Wu Hao
中国美术学院 副教授
China Academy of Fine Arts, Lecturer



154 球 / Ball 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009

熊斌斌 Xiong Binbin
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



122 包 / Bag 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009

熊斌斌 Xiong Binbin
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



123 包 / Bag 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009



124 包 / Bag 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



125 包 / Bag 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009

董立强 Dong Liqiang
清华大学美术学院 副教授
Associate of Art and Design, Associate Professor of
Industrial Design



126 包 / Bag 综合, 1.5x1.5x1.5cm 2009

网页媒介宣传：

换换搭！

六月新品 崭新呈现

the news for 2011/3/1 from candy shop

动手换 换换搭！！！！
click here have what u like



“换换搭”是针对于当今大部分淘宝服饰类网站宣传展示缺少互动尝试的反思与尝试。当你进入“米果·换换搭”的主页时，可以通过自由选择服饰然后进行搭配，不仅大大增加了消费者与媒介的互动性和趣味性，而且符合了当今个性化需求的趋势。

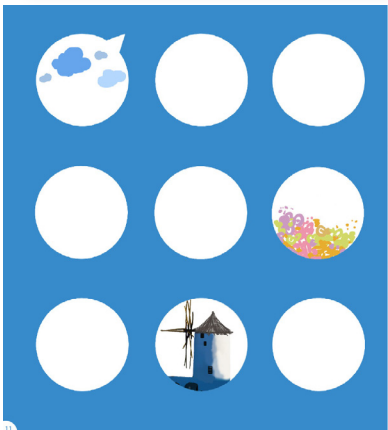


我爱的人在地中海
 有竖琴和橄榄
 海鸥行在金色海岸，大理石废墟上
 雕刻它的形象

谁都知道
 地中海上的美人
 闪电之神也为之动容
 大海有时显得很平静 像情人的低语
 在水底呢耳朵



——旅行报章的地中海情令人神往，特别是在炎炎夏日，但是只要有创意摄影，
 其实地中海梦离我们并不遥远。



010

地中海是一个特殊的存在，它不仅是地理上的概念，更是文化、历史和艺术的交汇点。在这里，你可以感受到一种独特的魅力，一种让人流连忘返的氛围。

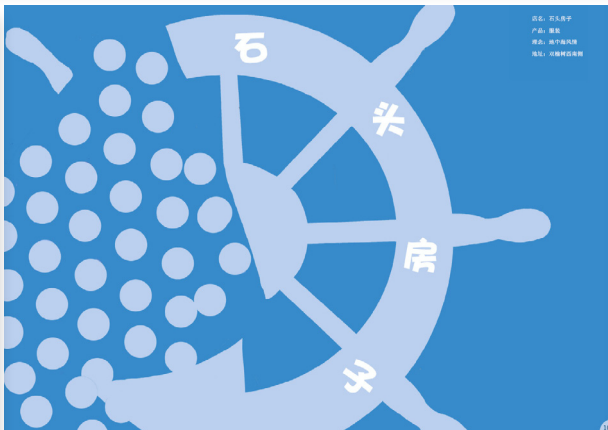
地中海的建筑设计充满了艺术感，无论是古老的城堡，还是现代的别墅，都展现出了极高的审美价值。白色的墙壁，蓝色的门窗，以及那些精致的装饰，无不让人赞叹不已。

地中海的气候宜人，阳光充足，海水清澈，是度假休闲的理想之地。在这里，你可以尽情享受大自然的馈赠，感受那份宁静与美好。

地中海的美食更是让人垂涎欲滴，从新鲜的海鲜到传统的橄榄油，每一种食材都蕴含着大自然的味道。在这里，你可以品尝到最正宗的地中海美食，让你的味蕾得到极大的满足。

地中海的历史悠久，文化底蕴深厚。在这里，你可以感受到一种厚重的历史感，一种让人敬畏的力量。无论是古老的遗迹，还是那些动人的传说，都让人回味无穷。

地中海是一个充满魅力的地方，它让人向往，让人向往。在这里，你可以找到属于自己的那份宁静与美好，让你的心灵得到真正的放松与解脱。



011

设计：王康平
 产品：康平
 项目：地中海
 地点：MEDITERRANEAN



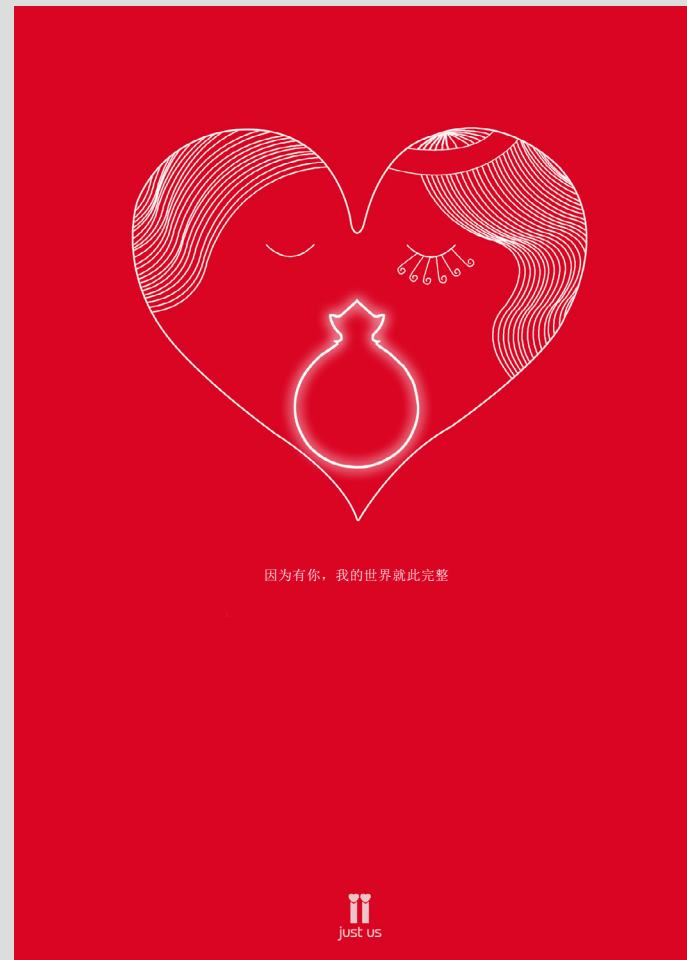
环保公益海报



第三届大学生艺术展演设计类二等奖
节能减排大赛入围奖



第三届大学生艺术展演设计类二等奖



金犊奖“just us”品牌入围奖



中国光大银行
China Everbright Bank

姓名	联系电话	邮箱
李雨汶	010-63636377, 1910304909	lwywen@bj.cebbank.com
周宜	0871-3113075	

中国光大银行
China Everbright Bank

中国光大银行
养老金业务年会
腾冲站



尊敬的_____先生/女士:

您好!

感谢您一直以来对中国光大银行养老金业务的关注和支持!我们诚挚地邀请您参加将于2011年6月14日(周四)在云南腾冲召开的“首届——中国光大银行2011年养老金业务年会的腾冲站”会议。

2011年是“十二五”的开局之年,随着《企业年金基金管理办法》(人社部1号令)、国资委11号令和3号公告等一系列文件的颁布实施,养老金业务领域又迎来了新的机遇和挑战,作为人力资源管理的重点领域,薪酬福利管理在企业运营中起着越来越重要的作用,设计良好的企业薪酬福利解决方案,可以实现企业薪酬福利管理的多重目标。2009年以来,中国光大银行以企业年金业务为起点,依托不断健全的养老金业务平台,一直为企业人力资源管理部门不懈努力,助力企业薪酬、福利养老金业务协同发展,已经建立企业年金账户、托管账户、薪酬福利计划、养老金产品在内的全方位企业综合薪酬福利解决方案产品线。先后荣获《银行家》杂志评选的“2009年中国金融界权威之选”产品十强、“《银行家》杂志 2009年、2010年”中国最佳企业年金服务银行”等多个荣誉称号,为提升企业薪酬福利的产品、满足客户多方面需求,2010年我们自主研发了“乐享人生”信托型福利计划产品,“乐享人生”信托型福利产品,与平安信托公司合作开发了“乐享人生”信托型福利计划产品,提供了企业薪酬及福利管理解决方案,成为企业综合薪酬福利计划的重要组成部分。

我们非常荣幸地为您准备了腾冲站会议,以及设计养老金业务年会“首届腾冲站”服务内容,同时,会议还特别邀请了人力资源和社会保险领域,国务院国资委相关领导亲临现场环境下如何更好开展养老金业务与参会人员进行交流探讨。

敬请拨冗出席,特此致函!

中国光大银行养老金管理中心
二〇一一年五月

会议议程

会议时间	会议内容	备注
16:00-17:00	注册、酒店签到、入住	腾冲中康阳光宾馆
17:30-21:00	自助餐	腾冲中康阳光宾馆
6月14日上午:主题大会		
第一讲: 政策解读		
9:00-9:30	中国光大银行总行领导致欢迎词	
9:30-10:45	中国光大银行养老金业务综述	
9:45-10:30	中国养老金制度沿革与最新政策解读	
10:30-10:30	茶歇	
第二讲: 实操案例		
10:30-11:00	“乐享人生”信托型福利计划产品介绍	
11:00-11:30	“阳光致远”弹性福利计划产品介绍及系统展示	
11:30-12:00	中国光大银行养老金业务客户服务热线简介	
6月14日下午: 沙龙座谈会		
14:00-15:30	第一组: 养老金基金投资论坛(邀请基金分析师)	
15:30-16:30	第二组: 养老金业务投资论坛(邀请保险分析师)	
16:00-21:00	晚餐晚宴	
6:00-20:00	实地考察	

